

Pět osobností a pět názorů a zamyšlení: Můžeme definovat rozdíl nebo vztah mezi publikem v hledišti a publikem za obrazovkou? Možná ano, někdy totiž vztah definuje jiný vztah.

Každý mozek je naprosto unikátní a neexistují dva stejně myslící mozky, přesto má lidský mozek rád jistoty. Jaké jistoty jsme měli v uplynulých měsících? Vše se neustále mění, vše je stále jiné, nové, nečekané a ne vždy příjemné. Je to nápor nejen na náš mozek, který se podle neurovědy prý 5krát za sekundu rozhoduje jestli mu něco nehrozí...

Ano, žijeme v divné, nové době. Díky za to, že existuje svět i na sítích a online, ale dokáže nám to nahradit ten skutečný reálný život? Kultura dostala v loňském roce možná i smrtící ránu a jelikož mám velmi blízko k tanci, tak to velmi prožívám.

Život tanečníka je velmi krátký a nesmírně bolavý, přesto je nádherný. Vždyť je to jediný univerzální jazyk světa a také jeden z nejstarších vyjadřovacích prostředků člověka. Je tak plný emocí, vášně, radosti i malebnosti, ale teď je uzavřen do online světa. Z mého pohledu musí žít spolu s diváky. Zpětná vazba a emoce, které dokážou diváci tanečníkům dát je nenahraditelná a nepřenositelná. A ruku na srdce, nepotřebujeme i my diváci tu „živou“ kulturu? Nepotřebujeme se někdy nechat přenést někam jinam, do jiného světa?

Nevzdávejme se umění, nenechme se ochudit o tyto zážitky a prožitky. Pevně věřím, že lidé, diváci se do divadel vrátí a nechají se zase unášet... A přestože spousta lidí teď řeší i existenční problémy, tak zůstaňme hlavně lidmi a než to půjde tváří v tvář, pojďme i finančně podpořit kulturu, i když to jde zatím „jen“ online. Pohyb, kultura a umění by neměly zaniknout a umělci, kteří tomu dávají opravdu hodně, mnohdy i všechno, jsou tu pro nás, tak budme tady i my pro ně.

Držím všem lidem, nejen umělcům palce a přeji brzký návrat do nové budoucnosti? Možná trošku zvláštní věta, ale co je dnes normální:-)) A samozřejmě přeji i vše nejlepší, hlavně hodně zdraví do Nového roku 2021.

Kristina Kloubková

Kristina Kloubková je česká moderátorka, herečka, tanečnice a influencerka. Od roku 2009 moderuje na televizi Nova Televizní noviny, a to společně s kolegou Martinem Pouvou. Od roku 2020 moderuje společně s Pavlem Svobodou pořad Snídaně s Novou. Moderovala rovněž taneční pořad Bailando. Tančila ve skupině UNO, účinkovala v muzikálech Kleopatra, Tři mušketýři, West Side Story, Radúz a Mahulena či Angelika. Podílela se choreografii k filmu Rebelové. Zahrála si i ve filmu, Milenci a vrazi nebo Poslední sezóna. Na televizi Nova je také moderátorkou pořadu Život ve hvězdách.